

## Réseau des Sociétés d'Histoire du Rhin supérieur Newsletter 3/2023

6. décembre 2023

Chères et chers collègues

A l'occasion de la Saint-Nicolas 2023, nous pouvons enfin vous informer des activités du réseau des Sociétés d'Histoire avec la newsletter d'automne. La coordination du réseau est passée des mains de Markus Moehring à celles de Jan Merk et par la suite, un important changement de personnel a eu lieu au sein du Comité trinational. Nous remercions les membres sortants Gabriel Braeuner et Francis Lichtlé (F), André Salvisberg (CH) et Werner Transier (D) pour leur collaboration engagée - Jean-Claude Christen, Florian Hensel (F), Ariane Dannacher (CH) et Frauke Vos-Finkes (D) seront candidats à leur place lors de notre prochaine assemblée. Johanna R. Regnath (D) et Dominik Wunderlin (CH) continuent d'apporter leur précieuse expérience au comité.



Réunion de planification du Comité trinational le 14.11.2023 au musée des Trois Pays à Lörrach

### **Assemblée annuelle à Séléstat**

Notre assemblée annuelle aura lieu le samedi 20 avril 2024 de 10h à 16h30. La matinée à la Bibliothèque Humaniste sera consacrée au rapport d'activités et à l'élection du Comité trinational, ainsi qu'à de brèves présentations du Club Vosgien, du Hartmannswillerkopf et de l'Association Fricktalisch-Badische. Une introduction au projet Interreg « Châteaux forts dans le Rhin supérieur » est également prévue. Une visite de celui d'Odenburg est prévue après le déjeuner en commun avec le responsable des fouilles Jacky Koch. Une navette sera organisée pour le trajet jusqu'au château, les frais éventuels seront perçus sur place. Les personnes souhaitant s'inscrire peuvent le faire dès à présent auprès du service de coordination du musée des Trois Pays Lörrach, [museum@loerrach.de](mailto:museum@loerrach.de). Une invitation séparée suivra dans le courant de l'année.

### **Il y a 500 ans - la guerre des paysans - Présentation**

Une réunion sur les projets à l'occasion de « 1525 - une révolution oubliée » a eu lieu récemment à Séléstat. Un colloque sur ce thème, organisé par Gabriel Braeuner, se tiendra probablement le 26 octobre 2024 à la Bibliothèque Humaniste de Séléstat. De nombreux projets, allant des universités aux représentations

théâtrales, en passant par les sentiers de randonnée sur les traces de l'histoire et les publications, sont en cours de planification.

Jean-Christophe Meyer a écrit sur ce thème un roman pour les jeunes, « Le Bundschuh vivra ». Il mérite d'être lu.

En Allemagne, à partir du 26 octobre 2024, le grand projet muséal national « PROTEST ! De la colère au mouvement » démarre avec l'exposition participative « Zoff » au Landesmuseum Württemberg de Stuttgart.

Du 26 avril au 5 octobre 2025, le monastère de Schussenried accueillera l'exposition « UFFRUR ! Utopie et résistance dans la guerre des paysans 1524/25 ». Le musée des Trois Pays Lörrach envisage également une exposition sur ce thème.

L'Institut alémanique de Freiburg prévoit pour l'année 2025 une série de conférences sur la guerre des paysans dans le Rhin supérieur. Parallèlement, l'université de Freiburg réfléchit à un colloque avec publication d'un livre. Du 7 au 9 mars 2024, le colloque « Acteurs de la guerre des paysans dans le sud-ouest allemand. Motifs - stratégies - communication - expérience d'apprentissage » aura lieu à Bad Waldsee.

### **L'appel à la liberté – Révolution 1848/49 et aujourd'hui**

Jusqu'au 19 mai 2024, le musée des Trois Pays Lörrach présente l'exposition « L'appel à la liberté - révolution de 1848/49 et aujourd'hui », entièrement bilingue en allemand et en français. Pour commémorer le mouvement de liberté à l'échelle européenne d'il y a 175 ans, le musée présente une exposition en trois parties. Dans une première salle sont comparées les évolutions dans les trois pays : La France qui donne le coup d'envoi avec la révolution de février 1848, la Suisse qui voit naître l'État fédéral moderne, libéral et démocratique après une guerre civile, et l'Allemagne qui ne réussit pas à instaurer la liberté et l'unité nationale. La deuxième salle de l'exposition aborde les trois soulèvements en Bade et leurs influences transfrontalières. La troisième salle traite de la culture du souvenir, différente selon les pays, et sensibilise au thème de la liberté au présent et à l'avenir. Plus de 60 manifestations accompagnent le programme ([www.dreilaendermuseum.eu](http://www.dreilaendermuseum.eu)). Des visites guidées pour les Sociétés d'Histoire sont proposées en allemand, en français et en anglais.

### **La Société binationale Pro Landskron est propriétaire du château depuis 40 ans.**

Sur la dernière falaise du Jura en direction de la plaine du Rhin supérieur, l'imposant château du Landskron domine le Sundgau. Situé à quelques centaines de mètres seulement de la frontière nationale, il est étroitement lié à l'histoire de la région des trois frontières. Après la guerre de Trente Ans, il est transformé en forteresse par Vauban puis, en dernier lieu, en prison d'État française. Peu avant la fin de la période napoléonienne, les troupes bavaroises occupent le château et le détruisent. Jusqu'à son achat par la famille de nobles terriens de Reinach-Hirtzbach (1856), les ruines servent de carrière, mais la dégradation du Monument historique classé (depuis 1923) n'est stoppée qu'à partir de 1984. C'est à cette époque que le château devient la propriété de l'association franco-suisse Pro Landskron, qui va dès lors entreprendre de nombreux travaux de rénovation et d'entretien avec ses propres moyens, mais surtout avec des fonds du Conseil général du Haut-Rhin, ceux du canton de Soleure et ceux de l'UE. La création en 1983 de l'association, qui compte actuellement environ 800 membres, a été célébrée comme il se doit l'été dernier. (<https://www.landskron-2.com> et <https://www.prolandskron.fr>).

### **Jean Dentinger : pour son départ il y a 30 ans**

De Bâle à la frontière nord de l'Alsace, la tristesse a été grande dans les milieux culturels lorsqu'on a appris le décès inattendu de Jean Dentinger, un grand ami du Rhin supérieur, le 1er juin 1993. On déplore la disparition d'un homme attachant aux talents multiples qui, après des études de chimie, se tourne rapidement vers la littérature, la musicologie et l'histoire de l'art. Ménestrel, journaliste, écrivain et poète, il s'engage très tôt dans la protection de l'environnement et contre l'énergie nucléaire et s'immerge profondément dans le patrimoine culturel et littéraire du Rhin supérieur. Parmi les ouvrages les plus importants de cet homme de culture né en 1937 à Strasbourg, on peut citer Poètes et penseurs d'Alsace (1971), 2000 ans de culture dans le Rhin supérieur (1977) et L'Age d'Or de la Littérature en Alsace (1989). Il vaut également la peine de se replonger dans Le livre vert, qui contient des messages d'une actualité immuable, et dans les témoignages du viculteur et poète Gaston Peter (1983), publiés par Dentinger. En 1989, Hausen im Wiesental l'honore pour sa précieuse création culturelle en lui remettant la plaque commémorative Johann Peter Hebel.

### **Brèves communications**

L'année dernière, le Club Vosgien a fêté ses 150 ans. A cette occasion, le club a publié une brochure commémorative variée et richement illustrée Le Club Vosgien - 100 ans d'histoire, qui peut être obtenue auprès du secrétariat ([www.club-vosgien.eu](http://www.club-vosgien.eu)).

De nombreux numéros de la revue Badische Heimat peuvent être gratuitement retirés à Bonndorf en Forêt-Noire. Les personnes intéressées peuvent s'adresser à [info@emil-kuemmerle.de](mailto:info@emil-kuemmerle.de)

Merci de diffuser largement la newsletter au sein du comité de votre association et, si possible, parmi les membres de votre association.

### **La prochaine newsletter**

La prochaine newsletter paraîtra **le 1er février 2024**. Veuillez envoyer les communications de votre Société d'ici **le 15 janvier 2024** au [secrétariat du réseau au musée des Trois Pays Lörrach](#).

En ces temps perturbés, nous vous souhaitons de belles et paisibles fêtes de fin d'année et vous adressons tous nos vœux pour une heureuse nouvelle année 2024.

Sincères salutations

### **Le Comité trinational du réseau des Sociétés d'Histoire du Rhin supérieur**

(Rédaction: Jan Merk, Directeur du musée des Trois Pays)

### **Dreiländermuseum Lörrach / Musée des Trois Pays**

#### **Geschäftsstelle Netzwerk Geschichtsvereine**

Basler Straße 143, D 79540 Lörrach, +49 7621 415-150

[museum@loerrach.de](mailto:museum@loerrach.de)

[www.dreilaendermuseum.eu](http://www.dreilaendermuseum.eu)

Si vous ne vous êtes pas inscrit personnellement et/ou si vous ne souhaitez plus recevoir de messages de notre part par e-mail, veuillez répondre de manière informelle à l'expéditeur de cet e-mail en indiquant en objet désabonnement de la newsletter. Nous supprimerons alors vos données de nos fichiers.