

## Réseau des Sociétés d'Histoire du Rhin Supérieur

Octobre 2025

Chères et chers collègues,  
Mesdames et Messieurs

Notre lettre d'information d'automne est également un rappel amical de **notre 6e colloque d'histoire transfrontalier**, dont le programme a subi quelques modifications. Nous espérons que vous serez nombreux à vous inscrire et à y participer ! Vous trouverez l'adresse d'inscription à la fin du programme du colloque. Outre les conférences expertes et compétentes, il restera suffisamment de temps pour un échange mutuel dans un lieu historique magnifique au cœur de Bâle.

### **Bâle – Vie, travail et mobilité dans la région des Trois Pays, Bâle, 11 octobre 2025, 10h -16h30**

C'est avec plaisir que nous rappelons le colloque d'histoire à Bâle (Alte Universität, Rheinsprung 9, Hörsaal)  
Programme

9h15 Ouverture des portes, inscription, accueil

10h15 Début des conférences :

- André Salvisberg, historien, Bâle : Im Vielland und im Dreiland, Bâle et la région frontalière du Haut-Rhin et du Rhin supérieur depuis le 18e siècle.
- Raymond Woessner, professeur de géographie, émérite, Paris / Zillisheim : Quelles formes de proximité entre Mulhouse et Bâle ? (en français)
- Nicholas Schaffner, anthropologue culturel, Bâle : La mobilité régionale dans l'industrie chimique à la lumière de témoignages.

Pause déjeuner (jusqu'à 14h15)

- Robert Neisen, historien, Freiburg Br. : Décloisonnement et interdépendance : le trafic et les voies de communication autour de Bâle et leur importance pour le développement de la région.
- Helmut Bauckner, historien local, Grenzach-Wyhlen : Les relations étroites de Grenzach avec Bâle à l'exemple du pasteur Wilhelm Friedrich Rinck et de sa famille. 16h: Clôture de la journée (Dr. Johanna R. Regnath et Jan Merk)

La conférence se déroulera en allemand et en français, avec à chaque fois une traduction résumée dans l'autre langue.

Frais d'inscription : € / CHF 15 (à payer lors de l'inscription)

Inscription si possible avant le 7 octobre : GRK-BL, Hardstrasse 122, CH-4052 Bâle

dominik.wunderlin@grk-bl.ch

Responsables de l'organisation locale : Dominik Wunderlin.

Ariane Dannacher (Membres suisses du Comité trinational).

Coordination au musée des Trois Pays de Lörrach, informations sous :

<https://www.dreilaendermuseum.eu/fr/reseau-des-societes-dhistoire/>

Avec le soutien financier de cms Christoph Merian Stiftung



### **Deux anniversaires d'associations à Bâle**

Depuis maintenant quarante ans, l'association culturelle Elsass-Freunde Basel est très active. Tout a commencé par une rencontre entre le chercheur suisse Max Gschwend, spécialiste des maisons paysannes, et son collègue alsacien, Marc Grodwohl, fondateur de l'Écomusée d'Alsace. Une association culturelle s'est créée à Bâle pour soutenir ce projet. Elle a mis sur pied un programme d'excursions sur les particularités de l'Alsace, puis du sud du Bade et du Nord-Ouest de la Suisse. Le DreylandDichterweg a également été généré par l'association qui publie aussi la Gazette d'Alsace, toujours agréable à lire. Le 28 septembre dernier, l'association a fêté cet anniversaire avec des membres de toute la région des Trois Ppays à l'Écomusée d'Ungersheim ; la fête transfrontalière était placée sous le signe de l'amitié vécue et de l'échange. <https://www.elsass-freunde-basel.ch>

Le jubilé de la vénérable Société historique et antiquaire de Bâle va être prochainement célébré. Elle est née il y a 150 ans de la fusion d'une Société d'Histoire (fondée en 1836) et d'une Société d'Antiquités (fondée en 1842). Les conférences du semestre d'hiver et les excursions d'été, souvent de grande qualité, rencontrent un grand succès auprès des amateurs d'histoire de la région autour du coude du Rhin. Les conférences sont souvent publiées dans la Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde.

Le cycle de conférences 2025/26 s'intitule Historia et Antiquaria - Images et monuments comme source historique et débute le 20 octobre par une cérémonie au Musée historique. Georg Kreis, Europainstitut / Université de Bâle : La culture des monuments au fil du temps. Exemples de la reproduction du passé à Bâle. <https://hag-basel.ch> (dw)

### **Traité romain et exposition Schatzfunde**

Ce fut une étape importante pour Augusta Raurica : il y a 50 ans, les cantons d'Argovie, de Bâle-Campagne et de Bâle-Ville ainsi que la fondation Pro Augusta Raurica et la Société historique et antiquaire de Bâle ont signé le traité romain, qui régit la collaboration pour la conservation, l'étude et la mise en valeur du patrimoine unique de la plus importante cité romaine provinciale au nord des Alpes. Cette décision était clairvoyante et a marqué l'action culturelle commune jusqu'à aujourd'hui. C'est donc une bonne raison pour organiser une fête au cours de laquelle la signature du traité romain révisé sera représentée de manière scénique.

La cérémonie d'Augst et Kaiseraugst du lundi 13 octobre 2025 sera suivie de l'avant-première de l'exposition Schatzfunde - versteckt, verschollen, entdeckt (Trésors - cachés, disparus, retrouvés), qui sera présentée du 16 octobre 2025 au 28 juin 2026 au Musée historique (Barfüsserkirche). L'un des points forts de cette exposition est le fameux trésor d'argenterie de Kaiseraugst. Mais on peut y voir des pièces provenant de 25 sites des trois pays, comme ceux d'Ammerschwihr, Colmar et Habsheim en Alsace, ceux d'Istein, Oberschopfheim et Vogtsburg-Burkheim dans le sud du Bade et ceux de Bâle, Füllinsdorf et Zurzach dans le nord-ouest de la Suisse. Un catalogue richement illustré accompagne l'exposition et l'université populaire des deux Bâle organise une série de conférences en janvier/février prochain. <https://www.hmb.ch/fr/> [www.vhsbb.ch](http://www.vhsbb.ch) (dw)

### **Café-récit Alsace 1940-45 au musée des Trois Pays de Lörrach**

Pour la première fois, le musée des Trois Pays vous invite à un café-récit ! Dans une ambiance conviviale, les visiteurs pourront partager leurs souvenirs et leurs histoires. Le coup d'envoi est donné par le thème de l'exposition temporaire actuelle Alsace 1940-45 .

Lors de l'échange avec le directeur du musée Jan Merk, la responsable du service de médiation Caroline Buffet et l'historien Marlon Zimmermann, il sera question de souvenirs personnels, d'histoires familiales transmises et de questions relatives au traitement de l'après 1945. L'accent sera mis en particulier sur les



questions et les thèmes soulevés par l'exposition :  
Quels sont les souvenirs personnels ou familiaux de cette période ? Qu'est-ce qui a été transmis et qu'est-ce qui est resté sous silence ? Comment la vie quotidienne a-t-elle changé en Alsace ? Comment a-t-on parlé de cette période après 1945 ? Quel est le rôle de la mémoire de cette période aujourd'hui ? Les perspectives des jeunes générations sont également les bienvenues.  
Sans inscription - participation aux frais : 5 €.

### Molsheim : exposition et conférences

Du 15 septembre au 15 octobre 2025, le Musée de la Chartreuse accueillera l'exposition Molsheim à l'époque de la Guerre des Paysans.

Le vendredi 21 octobre 2025, à 20 heures, au cinéma Cinéville (Dorlisheim), aura lieu la conférence La guerre des paysans en Alsace-Lorraine de Charly Damm, auteur et acteur. Le vendredi 21 novembre 2025, au même endroit à 20h, Georges Bischoff, historien et professeur émérite de l'Université de Strasbourg, donnera la conférence "Un âge d'or entre deux bains de sang : L'Alsace de 1525 à 1632".

Autres références de livres sur l'Alsace et la Lorraine :

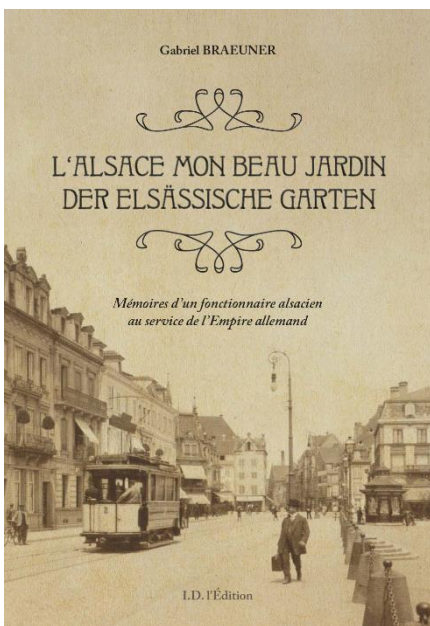
- Jean-Christophe Abel : La guerre des paysans en Lorraine, ISBN 978-2-37535-195-6 - La guerre des paysans
- il y a 500 ans en Alsace, une utopie révolutionnaire. Numéro spécial de la revue "Les saisons d'Alsace No. 104 (jcc)



### Lecture à l'occasion de l'anniversaire de la guerre des paysans

Le jeudi 27 novembre 2025, à 18h30, une soirée aura lieu aux Archives d'Etat de Bâle-Campagne à Liestal / Suisse sur le thème : Révolte des paysans 1525 - une lecture. Avant la fin de cette année de commémoration avec de nombreuses manifestations, expositions spéciales et conférences, nous souhaitons attirer l'attention sur quelques publications récentes ou déjà parues sur ce thème. Il s'agit de travaux imprimés qui se concentrent notamment sur les troubles dans le sud de l'Allemagne / en Alsace / dans le nord de la Suisse. (dw)

### Gabriel Braeuner : L'Alsace, mon beau jardin



A propos du dernier livre de Gabriel Braeuner, archiviste et responsable culturel de longue date de la ville de Colmar, aujourd'hui citoyen d'honneur de la ville et actif dans de multiples fonctions pour le patrimoine culturel de l'Alsace, l'éditeur écrit : "Au lendemain de Noël 1912, Joseph B. de Colmar, qui avait enseigné l'histoire et le français au Lycée impérial de sa ville natale, décide d'écrire ses mémoires. L'homme de 65 ans se souvient de son enfance en France, de ses études à l'université de Leipzig avant 1870, de son retour en Alsace allemande et de sa carrière d'enseignant. Durant cette période, dont il est l'excellent témoin, il a tout le temps de voyager à travers l'Alsace. Il parcourt les paysages urbains de villes comme Strasbourg, Mulhouse, Sélestat et bien sûr Colmar. Ce fonctionnaire allemand ne peut oublier qu'il était français comme sa mère, ce catholique ne peut passer sous silence l'héritage protestant que lui a transmis son père, originaire du Grand-Duché de Bade. Il s'interroge avec honnêteté et lucidité sur ses errements personnels, la complexité de son identité et les contradictions de son parcours intellectuel et spirituel. Il a essayé de rester fidèle à son double

héritage. Cela n'a pas été facile ! En bref, il a vécu un destin très alsacien. - Ce récit est une fiction historique. Tout est documenté dans les moindres détails, même si Joseph B., le narrateur, n'a jamais existé. Dans ce cas, la fiction peut être un excellent moyen de connaître une période particulièrement riche et complexe de notre histoire".

Pour plus d'informations : [info@id-edition.com](mailto:info@id-edition.com) (jcc/jm)

### Karin Orth : L'illégitimité comme normalité. Les mères célibataires badoises à Bâle au 19e siècle. Göttingen : Wallstein, 2022. 336 p. m. III., ISBN 978-3-8353-5234-6.

Dans sa micro-étude, Karin Orth examine la vie de mères badoises célibataires qui s'étaient installées à Bâle pour y travailler. Ces femmes venaient d'une part du Markgräflerland, région marquée par le protestantisme, et d'autre part du Hotzenwald et du Klosterland, qui faisaient autrefois partie de l'Autriche antérieure et étaient donc marqués par le catholicisme. Au 19e siècle, les taux d'illégitimité ont augmenté de manière exorbitante, pas seulement dans le sud-ouest allemand, et de nombreuses migrantes à Bâle étaient elles-mêmes issues d'un milieu de non-mariage, en particulier celles provenant des régions d'origine marquées par le catholicisme. Ce travail est une contribution à la compréhension de cette évolution et à la mise en perspective détaillée de la situation précaire des mères non mariées, entre pauvreté, restrictions administratives et exclusion sociale. Malheureusement, l'auteur ne pourra pas présenter elle-même (comme prévu) ce livre à lire lors de notre congrès à Bâle. (jrr)



### **Prochaine newsletter**

La prochaine newsletter paraîtra début février 2026. Merci d'envoyer les communications de votre société d'histoire avant le 15 janvier 2026 au secrétariat du Réseau des sociétés d'histoire au Musée des Trois Pays de Lörrach, [museum@loerrach.de](mailto:museum@loerrach.de).

Avec mes cordiales salutations

**Pour le Comité trinational du Réseau des Sociétés d'Histoire du Rhin Supérieur Jan Merk,  
coordination au Musée des Trois Pays Lörrach**

Musée des Trois Pays  
Secrétariat du Réseau des Sociétés d'Histoire  
Basler Straße 143  
D 79540 Lörrach  
+49 7621 415-150  
[museum@loerrach.de](mailto:museum@loerrach.de)  
[www.dreilaendermuseum.eu](http://www.dreilaendermuseum.eu)

Si vous ne vous êtes pas inscrit personnellement et/ou si vous ne souhaitez plus recevoir de messages de notre part par e-mail, veuillez répondre de manière informelle à l'expéditeur de cet e-mail en indiquant en objet « se désabonner de la newsletter ». Nous supprimerons alors vos données dans nos répertoires.